

<p>BUGLYA Sándor (Dr.)          Adresse: Mátray ut. 5-7, H-1012 Budapest          Tel.: +36 1 2122965, E-mail: <a href="mailto:sbuglya@gmail.com">sbuglya@gmail.com</a>          Date de naissance 16.12.1945          Nationalité hongroise</p>	<p>BUGLYA Sándor (Dr.)          Adresse: Mátray ut. 5-7, H-1012 Budapest          Tel.: +36 1 2122965, E-mail: <a href="mailto:sbuglya@gmail.com">sbuglya@gmail.com</a>          Geburtsdatum 16.12.1945          Staatsangehörigkeit Ungarisch</p>	<p>BUGLYA Sándor (Dr.)          Address: Mátray ut. 5-7, H-1012 Budapest          Tel.: +36 1 2122965, E-mail: <a href="mailto:sbuglya@gmail.com">sbuglya@gmail.com</a>          Date of birth 16.12.1945          Nationality Hungarian</p>
<p><u>Formation</u>          2002-2004 Doctorat de l'Université des arts dramatiques et cinématographiques de Budapest – Thèse sur l'enseignement du cinéma          1972-1978 Etudes à l'Ecole Supérieure d'Art dramatique et cinématographique à Budapest (caméra, mise en scène)          1964-1970 Etudes complètes de médecine à l'Université Semmelweis à Budapest</p>	<p><u>Bildung</u>          2002-2004 Doktorarbeit bei der Universität für Theater und Filmkunst in Budapest – Dissertation über Filmpädagogik          1972-1978 Studium an der Akademie für Schauspiel und Film Budapest (Kamera, Regie)          1964-1970 Medizinstudium bei der Semmelweis-Universität in Budapest</p>	<p><u>Education</u>          2002 – 2004 Doctoral studies at the University of Drama and Film – Budapest          1981 Unterrichtsstipendium in Babelsberg (HFF)          1978 Studies at the Budapest Academy of Drama and Film in Budapest (Camera, directing)          1970 Complete medical studies at Semmelweis University – Budapest</p>

	<u>Activités professionnelles</u>		<u>Berufliche Tätigkeit</u>		
2004	Professeur à l'Université hongroise de Transylvanie "Sapientia" Campus Cluj Napoca / Kolozsvár (RO) – Département Film et Médias Responsable du cursus en cinématographie (langage cinématographique, mise en scène, dramaturgie)	2004	Professor an der Siebenbürgisch-Ungarischen Universität "Sapientia" in Cluj Napoca (Kolozsvár / Klausenburg – RO)- Abteilung Film und Medien - Leiter der filmkünstlerischen Ausbildung (Bildsprache, Regie, Filmgestaltung)	2004	Professor at the Hungarian University of Transylvania "Sapientia" – Cluj Napoca (Kolozsvár RO), Department of Film and Media Studies; in charge of the course for cinematography (visual language, directing, dramaturgy)
2003-	Maître de conférence à l'Université "Sapientia" Campus de Targu-Mures, Târgu Mureş, Institut de la Communication (Langage cinématographique)	2003-	Dozent an der Universität "Sapientia" – Campus Târgu Mureş, Institut für Kommunikationswissenschaft (Bildsprache)	2003-	Lecturer the University "Sapientia" Campus Târgu Mureş, Department of Communication (Film language)
2002	Maître de conférence à l'Université Szent István (Surtout-Etienne) à Gödöllő (Analyse du film)	2002	Dozent an der Universität Szent István (Sankt-Stephan) inGödöllő (Filmanalyse)	2002	Lecturer at Szent István (Saint-Stephen) University – Gödöllő (film analysis)
1999	Editeur de la revue cinématographique indépendante Pergő Képek (Images mouvantes)	1999	Redakteur der unabhängigen Filmzeitschrift Pergő Képek (Moving pictures)	1999	Editor of the independent film magazine Pergő Képek (Motion Pictures)
1994	Directeur de la fondation de Dunatáj Alapítvány - producteur de quelques 300 films documentaires.	1994	Leiter der Stiftung Dunataj Alapítvány-Produzent von ca. 300 Filmen	1994	President of the Dunatáj Alapítvány Foundation, producer of about 300 documentaries
1992-	Metteur en scène, conseiller en dramaturgie pour Duna Televízió (TV par satellite) à	1992-	Regisseur, Dramaturg, Berater beim Satellitsender DunaTelevízió in Budapest	1992-	Cinematographer, director, dramatic adviser at Duna Televízió (satellite transmission) –

	Budapest				Budapest
1991-2000	Directeur artistique de la fondation Forum Film Foundation	1991-2000	Studioliteiter der Stiftung <i>Forum Film Foundation</i>	1991-2000	Artistic Director of Forum Film Foundation
1989-1999	Responsable de la Section Film documentaire de l'Association des Cinéastes hongrois	1989-1999	Leiter der Dokumentarfilmabteilung des Ungarischen Filmkünstlerverbandes,	1989-1999	Manager of the Dept of the Hungarian Documentary Film Artists Association
Depuis 1987	Producteur, directeur artistique de Studio MOVI (films documentaires)	Seit 1987	Produzent, Studioteiler des Studios MOVI (Dokumentarfilme)	Seit 1987	Producer, artistic leader of the MOVI Documentary Film Studio
1983	Maître de conférences à l'Académie du Théâtre et du Cinéma à Budapest; professeur invité à l'Université de Klagenfurt (AT), Département Communication et Medias	1983	Filmpädagoge an der Akademie für Theater und Film in Budapest; Gastdozent an der Universität Klagenfurt (AT) – Institut Medien- und Kommunikationswissenschaft	1983	Lecturer at University of Drama and Film – Budapest; visiting professor at University of Klagenfurt (AT), Institute for Media and Communication
1976-	Réalisation comme metteur en scène ou caméraman de plus de 400 courts-métrages, films expérimentaux, documentaires (ex. sur l'art et la médecine), films d'animation, fictions, films et documentaires pour la TV (ex. sur l'histoire de l'art en Europe, sur l'art cinématographique contemporain, l'histoire du cinéma dans le monde), des séries sur l'histoire du cinéma au niveau national et international, l'histoire du cinéma non-professionnel	1976-	Autor als Regisseur und Kameramann von über 400 Kurz-, Experimental-, Dokumentarfilme (z.B Kunst und Medizin), Animations- und Spielfilme; Fernsehsendungen über die europäische Filmkunst der Gegenwart, Filmserien über die ungarische und die internationale Filmgeschichte, Amateurfilmgeschichte	1976-	Working as a cinematographer and director for more than 400 shorts (e.g. on art and medicine); experimental, animated and educational films; long documentaries, feature films, television series on the history of filmmaking at national and international level, the history of independent filmmaking
1974-1994	Membre du Comité de l'UNICA	1974-1994	Mitglied des UNICA Komitees	1974-1994	Member of the Committee of UNICA
1970-	Plusieurs publications sur le langage visuel, la vidéo de création, les genres de films, le film documentaire hongrois, la caméra subversive, le cinéma d'amateur et la culture de masse; enseignement et contribution à la formation des cinéastes professionnels...	1970-	Publikationen, u. a. zu den Themen Bildsprache, kreatives Video, Filmkategorien, der ungarische Dokumentarfilm, die subversive Kamera, Amateurfilm und Massenkultur, Filmpädagogik und Beitrag zur Ausbildung der professionellen Filmemacher...	1970-	Several publications on visual language, creative video, the film genres, Hungarian documentary film, the subversive camera, independent film-making and mass culture; teaching activity for the training of film professionals
Depuis 1969	Membre du jury dans plusieurs festivals de cinéma internationaux	Seit 1969	Juror bei zahlreichen nationalen und internationalen Filmfestivals	1969-	Jury member at several international film festivals
Depuis 1968	Secrétaire général, puis Président et maintenant Président Honoraire de l'Association des Cinéastes Indépendants de Hongrie	Seit 1968	Generalsekretär, dann Leiter, heute Ehrenpräsident des Ungarischen Unabhängigen Film- und Videoverbandes	1968-	Secretary General, later on President, then Honorary President of the Hungarian Independent Film and Video Association

1965-1975	Auteur de films en indépendant	1965-1975	Unabhängiger Filmemacher ...	1965-1975	Independent film maker
-----------	--------------------------------	-----------	------------------------------	-----------	------------------------

	Prix et récompenses		Auszeichnungen		Awards
2005	Prix de la Production Festival <i>Semaine du Film Hongrois</i>	2005	Produzentenpreis bei der <i>Ungarischen Filmwoche</i>	2005	Producer Prize, <i>Hungarian Film Week</i> (Festival)
2005	Prix <i>Csokonai</i> pour trois décennies de travail dans la création artistique et l'enseignement	2005	<i>Csokonai Preis</i> für schöpferische und kunstpädagogische Tätigkeit	2005	<i>Csokonai</i> Prize for three decades of creative and pedagogical activity
1994	Prix <i>Béla Balázs</i> (pour activités artistiques)	1994	<i>Béla Balázs</i> Preis (filmkünstlerische Tätigkeit)	1994	<i>Béla Balázs</i> Prize (film art activities)
1981-1989	Diverses récompenses pour activités culturelles	1981-1989	Auszeichnungen für kulturelle Tätigkeit	1981-1989	Various awards for cultural activities
Depuis 1966	Nombreux prix à l'occasion de Festivals de cinéma	Seit 1966	Zahlreiche Filmpreise bei Festivals	Since 1966	Awards for films at several film festivals